

CONGRESSO ESTADUAL DÁ INÍCIO À CAMPANHA SALARIAL 2018

Neste ano, a Convenção Coletiva de Trabalho dos bancários vale até agosto. Por isso, as próximas negociações serão muito duras. Vai ser a campanha mais difícil dos últimos anos. Vamos ter que revisar uma convenção toda lastreada em questões que estão reformadas pela nova posição que existe hoje em relação ao direito do trabalho.

Apesar das perdas com a reforma trabalhista, os trabalhadores acreditam que é possível reverter os danos. O caminho é a união, formação e a luta dos trabalhadores. Vamos ter que preparar e mobilizar mais nossas bases para que possamos fazer esse enfrentamento.

Falta de auxílio para conferência das homologações, troca de

horas-extras por banco de horas, jornadas estendidas em locais insalubres já estão em prática. Mas corremos o risco de perder outros direitos, como: gratificação semestral, jornada de seis horas, abono-assiduidade, PLR, auxílio creche, vale-alimentação e refeição, 13ª cesta alimentação e piso salarial.

Nos dias 19 e 20 de maio, bancários de Pelotas e Região estarão participando 20ª Conferência Estadual dos Bancários. O evento irá abordar a Campanha Nacional dos Bancários deste ano, desdobrando as dificuldades que a reforma trabalhista trará para a negociação e as estratégias e a organização da categoria que serão necessárias para esta campanha.



Sindicato promove 4º Mostra Musical dos Bancários

*Inscrições vão até o dia 18 de maio
na sede da entidade*

Estão abertas as inscrições para a 4ª Mostra Musical de Talentos Bancários de Pelotas e Região. Para participar é preciso inscrever-se (bancários e dependentes), diretamente na sede do Sindicato – rua Tiradentes, 3087. As inscrições podem ser feitas, das 9h às 17h, até o dia 18 de maio.

O evento reúne bancários e seus familiares em uma grande confraternização. A Mostra ocorre no dia 30 de maio, a partir das 21h, no João Gilberto Bar.

Para mais informações entre em contato pelo telefone (53) 3225-4066.

4ª MOSTRA MUSICAL
DE TALENTOS BANCÁRIOS 2018

